



Diana ALZATE



Diana Alzate est née en Colombie où elle obtient en 2005 une Licence en musique et guitare classique à l'Université du Cauca. Elle travaille pendant trois ans comme musicienne intervenante et cheffe des orchestres symphoniques de jeunes au sein de Batuta- Fondation Nationale pour les orchestres symphoniques de jeunes. Plus tard, elle poursuit des études supérieures à l'Université Nationale de Colombie obtenant en 2008, un Master en Esthétique. En 2009, elle s'installe en France pour poursuivre sa formation dans le cadre d'un Master en Ethnomusicologie à l'Université Paris 8- Saint-Denis, sous la direction de Rosalía Martinez. Plus récemment, elle obtient un Master "Arts et politiques" en SciencesPo Paris, sous la direction de Bruno Latour.

Depuis 2015, elle travaille comme cheffe de projets au sein du Département Éducation de la Philharmonie de Paris. Depuis plusieurs années elle est chargée de cours « Musiques et cultures du monde » au CFMI Île de France et à partir de 2023, elle intervient dans le cadre du Master Administration et gestion de la musique à l'Université de Saint-Etienne.