

CFMI d'Orsay - Parcours «pédagogie de la voix»

Technique vocale, Sandrine Baudey

23 novembre 2018

Bibliographie :

Marie-Louise Aucher, *l'homme sonore*, éditions Hommes et Groupes, 1977

Marie-Louise Aucher, *Vivre sur sept octaves*, éditions Hommes et Groupes, 1983

Annie Paris-Durieux et Marie-Jo Cardinale, *La psychophonie, une approche vivante de la voix*, le courrier du livre, 2018

Blandine Calais-Germain, *Anatomie pour la voix*, éditions Désiris

Blandine Calais-Germain, *Respiration, anatomie, geste respiratoire*, éditions Désiris

Philippe Delerm, *la première gorgée de bière et autres plaisirs minuscules*, éditions l'Arpenteur

Philippe Delerm, *la sieste assassinée*, éditions l'Arpenteur

Annie Duperey, *Essences et parfums, une anthologie poétique*, Points

Anne Sylvestre, *Coquelicot et autres mots que j'aime*, Points